FRANÇAIS · PREMIÈRE GÉNÉRALE

La question de grammaire à l'oral

6 notions, l'essentiel à retenir et les pièges à éviter.

1 La phrase complexe et la relative

- Un verbe conjugué, une proposition ; infinitifs et participes ne comptent pas.
- Juxtaposition, coordination (mais, ou, et, or, ni, car), subordination.
- Relative : pronom relatif (qui, que, quoi, dont, où, lequel), antécédent, fonction du pronom.
- Déterminative (restreint le nom) ou explicative (entre virgules, supprimable).

2 Complétive et interrogative indirecte

- Complétive : « que » conjonction, sans antécédent ni fonction ; souvent COD (test : cela).
- Interrogative indirecte : après un verbe de question, « si » (totale) ou mot interrogatif (partielle).
- Pas de point d'interrogation ni d'inversion ; fonction COD le plus souvent.

3 Les circonstancielles

- Conjonction de subordination ; fonction complément circonstanciel, souvent mobile.
- Temps, cause, conséquence, but, concession, condition.
- But et concession : subjonctif (pour que, bien que).

4 L'interrogation

- Totale : réponse oui ou non. Partielle : mot interrogatif, qui a une fonction.
- Marques : point d'interrogation, inversion (soutenu), est-ce que (courant), intonation (familier).
- Valeur : demande d'information ou question rhétorique.

5 La négation

- Totale : ne... pas, ne... point. Partielle : jamais, plus, guère, rien, personne, aucun, nul, ni.
- Ne... que : restriction (seulement), sens positif.
- « Ne » seul soutenu (je ne puis) ; « ne » explétif sans valeur négative ; sans, préfixes.

6 Répondre en deux minutes

Identifier → analyser → interpréter

- Identifier : notion, délimitation entre crochets.
- Analyser : nature, mot introducteur, fonction, marques.
- Interpréter : effet de la construction dans le texte, en une phrase.

Pièges à éviter

- Confondre « que » pronom relatif (antécédent, fonction) et « que » conjonction.
- Prendre le « si » de condition pour un « si » interrogatif, ou l'inverse.
- Analyser « ne… que » comme une négation : c'est une restriction.
- Compter un infinitif ou un participe comme une proposition.
- Réciter une leçon sans analyser la phrase ni dire son effet.