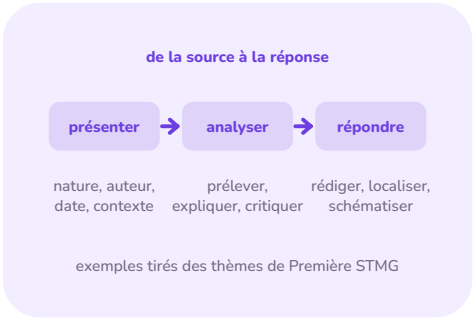
HISTOIRE-GÉOGRAPHIE · PREMIÈRE STMG

Étude critique de documents

7 notions, l'essentiel à retenir et les pièges à éviter.



1 Présenter un document

- Nature, auteur, date, destinataire, contexte, puis le thème en une phrase.
- Source primaire : produite à l'époque ; document secondaire : produit après, il interprète.

2 Prélever des informations

hausse en points = valeur finale − valeur initiale

- Lire la consigne, puis relever seulement ce qui y répond ; citer court, entre guillemets.
- Graphique : titre, source, unité, puis tendance et valeurs remarquables.

3 Expliquer

- Contextualiser : relier le document aux événements et aux acteurs de son temps.
- Information du document + connaissance du cours + ce que cela montre.

4 Confronter et critiquer

- Deux documents se confirment, se complètent ou se contredisent.
- Critiquer : point de vue de l'auteur, intérêt, limites ; ne pas déclarer le document « faux ».

5 Répondre aux questions

- Évaluation de la voie technologique : un ensemble de questions, puis une analyse de document(s) guidée ; chaque partie sur 10.
- Relever, décrire, expliquer, justifier : le verbe dit ce qu'il faut faire.
- Réponse rédigée : une phrase qui répond, des arguments prouvés, une connaissance, un bilan.

6 Se repérer

- 1789, 1792, 1815, 1848, 1852-1870, 4 septembre 1870, 1914-1918 : une date-clé et ce qu'elle change.
- Localiser : placer ; situer : décrire par rapport à d'autres lieux.

7 Croquis et schéma

- Surface pour une zone, ligne ou flèche pour un axe ou un flux, point pour un lieu.
- Légende en 2 ou 3 parties titrées ; titre = sujet.

Pièges à éviter

- Analyser le contenu sans avoir présenté le document.
- Paraphraser le document au lieu de l'expliquer avec le cours.
- Recopier de longs passages au lieu de citer court.
- Critiquer en déclarant le document « faux » au lieu de situer son point de vue.
- Répondre à côté du verbe de la consigne (expliquer quand on demande de relever).
- Organiser la légende par type de figuré au lieu d'un plan qui répond au sujet.