FRANÇAIS · SECONDE

La littérature d'idées et la presse

6 notions, l'essentiel à retenir et les pièges à éviter.

1 Argumenter

thèse → argument → exemple

- Thèse : opinion défendue ; argument : raison ; exemple : fait concret.
- Connecteurs : cause (car), conséquence (donc), opposition (mais), addition (de plus).
- Concession : admettre une objection pour la réfuter (certes… mais).

2 Convaincre, persuader, délibérer

- Convaincre : la raison (faits, chiffres, logique).
- Persuader : les émotions (images, récits, indignation).
- Délibérer : peser le pour et le contre avant de décider.

3 Les genres

- Essai : réflexion libre en prose ; pamphlet : attaque brève et violente.
- Lettre ouverte : adressée à quelqu'un, publiée pour tous ; discours : prononcé devant un auditoire.
- Presse : informer (dépêche, article, reportage) ou commenter (éditorial, chronique, tribune).

4 La presse et son histoire

- 1631 : La Gazette de Renaudot ; 1836 : La Presse de Girardin ; 1863 : Le Petit Journal.
- Loi du 29 juillet 1881 : liberté de la presse.
- XIXe siècle : presse de masse et roman-feuilleton ; XXe-XXIe : radio, télévision, internet.

5 L'écrivain engagé

- Hugo : discours sur la misère (1849), exil après le coup d'État de 1851.
- Zola : « J'accuse… ! », lettre ouverte, L'Aurore, 13 janvier 1898 ; anaphore.
- Dreyfus, condamné à tort en 1894, réhabilité en 1906.

6 L'esprit critique

- Situer la source : auteur, date, support, destinataire.
- Fait vérifiable, opinion discutable, rumeur sans source.
- Croiser plusieurs sources indépendantes avant de croire ou de partager.

Pièges à éviter

- Confondre la thèse (l'opinion) et l'argument (la raison qui la soutient).
- Inverser convaincre (la raison) et persuader (les émotions).
- Prendre un éditorial ou une tribune pour un article informatif.
- Croire qu'un exemple suffit à prouver une thèse.
- Juger une information vraie parce qu'elle est très partagée.